

Задание 1

Итак, под нашим командованием мы приближаемся к Аноре - дектаву созвездия касиопей. На борту находятся 2 пята писателей, которые знают, как рассказать о жизни человека, о приключениях, о культурных и нравственных ценностях. Наверное, будет нудно, если в свое приключение я не возьму человека, который знает в этом толк. Первая, кого я примасиваю на борт, это, конечно же, Джон Верн с его изумительной произведением "Таинственный остров". Из этой книги повествуется о захватывающем духе путешествии, которое едва не потерпело 2 фиаско. Именно этот писатель сможет рассказать ценнейшие вещи о том, что думает человек, будучи на грани отчаяния. Страх? Усталость? Что в голове у того, кто стоит лицом к смерти? Об этом расскажет Верн.

Следующий пассажир - Марк Твен с его потрясающей книгой "Приключения Тома Сойера". Писатель этой повести поведал нам о непростой жизни мальчишки, который постоянно в поисках приключений. Также там говорится и о некоторых важных моментах человеческого несовершенства. Несомненно, в повести о Томе немало описаний природы, которые помогут ценителям, то, как не выходя из кабинета, увидеть какой-нибудь лесок во время грозы или, наоборот, гор пылающий солнцем.

Следующий, кого я беру на борт, является тот, кто сможет рассказать о морях, об их пороках и пристрастиях. Это, конечно же, изумительная вещь, написанная Иваном Андреевичем Крашенинниковым. Далее с нами идет еще два писателя, которые потрясающе опишут Родину, жизнь и кровь нашу записан. Или являются Курфин и Кричевский.

Итак, вот они, писатели, которыми я буду рассказывать пассажирам Аноры о приключениях, о человеке, об его Родине: Джон Верн, М. Твен, И. Крашенинников, И. Курфин, Кричевский.

Задание 2

Процитируйте стихотворение Николая Заболоцкого "Одинокое дерево", а представьте одинокое стоящее дерево, которому явно много лет, ведь оно уже сухо и безжизненно. Этому в подтверждение 1/2 его строки:

11. И этот дуб, и нет выкопая
 Из его ветвей, какие-то отреша
 Торопит на них и шумо шелестит..."
 В своем стихотворении Н. Заболоцкий использует такие
 образительно-выразительные приемы, как метафора, олицетворение,
 "какие-то отреша...", такие здесь прекрасные выразительности.
 "И зайдет он калыханом дуба..."
 Когда-то этот дуб был великим и могучим, но что-то
 послужило тому, что с каждым годом он становился
 все хуже и хуже.
 Мне кажется, что это дерево сохраняет спокойствие и
 величье из-за того, что оно просто смирилось с тем,
 что в любой момент, при неудачном движении своих
 "сучавов", ему можно прощиться с жизнью.
 Скорее всего, что в этом стихотворении Заболоцкий
 рассказывает нам не только о дубе, но еще и о войне,
 которая, возможно, закончилась, что при подобной неудачной
 движении этой войны, но жизнь может завершиться
 ее смертью.

Об этом говорит строка:
 "По кручению каменного сучава
 Он так развил, что, кажется удар -
 И зайдет он калыханом слав,
 И из стволу закает митарь."
 Строка митарь подразумевается кровь.
 Мне не нравится этот стих, ибо мне жалко

дуб.

$$13. -2+2+3+2+2=11$$

$$23. -2+2+2+2+2+0=8 \quad \text{Вир: 195.}$$

Эксперт: М. (О.В. Чернов)
 Р. (Н.А. Рубахин)