Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Судогодская средняя общеобразовательная школа №2»

Опыт работы учителя русского языка и литературы Агибаловой Светланы Валерьевны

на тему:

«Система работы учителя русского языка и литературы по профессиональной ориентации школьников в условиях ФГОС через урочную и внеурочную деятельность»

Судогда, 2020 год

Содержание:

1. Формулировка наименования опыта, указание автора….....3
2. Условия возникновения, становление опыта…….....3
3. Актуальность и перспективность опыта..…….....4
4. Ведущая педагогическая идея опыта….…….....4
5. Теоретическая база опыта…….....6
6. Новизна опыта…….....6
7. Технология опыта……...…….....11
8. Результативность……...12
9. Адресная направленность…….……..…..12
10. Список литературы……13
11. Приложения……...25

1. Формулировка наименования опыта, указание автора

Тема опыта:

«Система работы учителя русского языка и литературы по профессиональной ориентации школьников в условиях ФГОС через урочную и внеурочную деятельность»

Автор:
Агибалова Светлана Валерьевна,
учитель русского языка и литературы МБОУ «Судогодская СОШ №2»

2. Условия возникновения, становления опыта

Данный опыт формировался на базе МБОУ «Судогодская средняя школа №2» в течение пяти лет.

С введением ФГОС образовательный и воспитательный процесс должен строиться на основе развития у школьников психологической готовности к выбору, профессиональному и личностному самоопределению. Основная цель профориентационной работы в школе — оказание реальной помощи подростку в выборе вариантов профессионального образования. Обоснованный профессиональный выбор — это собственное решение человека, осознающего ответственность при планировании перспектив своего развития. Такую ответственность готовы принять далеко не все взрослые, поэтому подросток в период выбора профессии особо нуждается в помощи со стороны специалистов: педагогов, родителей, психологов.

Работа по профессиональной ориентации школьников является одним из приоритетных направлений образовательной модели в нашей школе. Учителя-предметники осуществляют профессиональную направленность преподаваемых дисциплин, выявляют интересы, склонности и способности школьников, в том числе и к профессиям, изучаемым в учебном процессе; развивают любознательность, формируют познавательные способности, ценностные ориентации, профессионально важные качества, позитивное отношение к учебному, физическому труду и профессиональной деятельности, а классный руководитель в системе профориентационной работы в школе является центральной фигурой, ибо он ближе всех педагогов стоит к школьникам, доверительнее всех общается с ними, кроме того является координатором всех воспитательных воздействий в классе.

Данная тема выбрана мною неслучайно, так как являюсь учителем русского языка и литературы и одновременно классным руководителем. Мною разработана система работы по профориентации обучающихся ????через урочную и внеурочную деятельность

3. Актуальность и перспективность опыта

Одной из наиболее важных проблем современной школы является создание условий для успешной социализации обучающихся, их профессионального самоопределения на основе осознанного выбора жизненного пути с учетом индивидуальных особенностей и потребностей рынка труда. Для формирования у школьника умения выбирать профессиональный путь необходимо создание эффективной системы профориентации с использованием современных подходов и методов. Необходимо выявлять профориентационный потенциал каждого предмета, начиная с младших классов. Профориентация должна стать стержнем педагогического процесса, давая ответ на самый важный для школьника вопрос - «Зачем учиться?».

Актуальность профориентационной работы с обучающимися имеет многоуровневые аспекты. Во-первых, она обусловлена потребностями экономики, общества в целом в эффективной социализации молодежи. Это связано с решением проблем оптимального использования трудовых ресурсов страны, обеспечения рациональной занятости населения и, в конечном итоге, ее социально-экономического развития. Во-вторых, жесткие требования рынка труда к уровню знаний, практических навыков и компетенций специалиста, высокая конкуренция при трудоустройстве на хорошо оплачиваемую работу не позволяют беспечно относиться к результатам обучения. Современные школьники просто «вынуждены» эффективно использовать учебное и внеучебное время для профильной, а по возможности, предпрофессиональной и профессиональной подготовки. Поэтому особенно важно не ошибиться с выбором профессиональной траектории, чтобы избежать дорогостоящих издержек, связанных с переориентацией и сменой профессии.

Хотелось бы отметить, что мир профессий стал более дифференцированным и многообразным, на рынке труда появляются новые профессии и специальности. Для многих сделать профессиональный выбор стало значительно сложнее, соответственно, возрастает необходимость помощи в данном вопросе.

Таким образом, успешная своевременная профориентация и социализация молодежи актуальна для любой семьи, в которой есть дети, поэтому свой опыт считаю актуальным и перспективным.

4. Ведущая педагогическая идея опыта

Ведущая педагогическая идея моего опыта заключается в том, что работа по профессиональной ориентации обучающихся должна осуществляться в системе, интегрироваться в урочную и внеурочную деятельность.

5. Теоретическая база опыта

ФГОС четко формулирует тот результат, к которому школа должна прийти на момент получения ребенком основного общего образования не только в сфере знаний, но и в других сферах воспитания и развития личности. В частности, в нем напрямую говорится о важности профориентации, так как выпускник основной школы - это человек «подготовленный к осознанному выбору профессии, понимающий значение профессиональной деятельности для человека и общества; мотивированный на образование и самообразование в течение всей своей жизни».

Понятие **«Профориентация»** очень объемное, оно подразумевает целостную систему оказания помощи при выборе профессии, целью которой является формирование у школьника профессионального самоопределения, соответствующего его индивидуальным особенностям и потребностям общества в кадрах. Осознанный выбор профессии предполагает наличие у школьника знаний не только о мире профессий, но прежде всего знаний о самом себе: развитии своих психических процессов, своего темперамента, характера, своих склонностей, способностей и своих возможностей

По определению Л.Д. Столяренко, кандидата психологических наук, профориентация – это система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей у каждого человека для оказания ему помощи в разумном выборе профессий, наиболее соответствующих его индивидуальным возможностям.

С.Н.Чистякова, доктор педагогических наук, профессор, определяет профориентацию как научно-практическую систему деятельности, осуществляемой школой, семьей, производственными коллективами, учреждениями высшего, среднего и специального образования, культуры.

Профориентационная работа в школе, непосредственное участие школьников в общественно - полезной деятельности, производительном труде помогают им изучить свои интересы, склонности и выбрать самостоятельно профессию.
Успешному проведению профессиональной ориентации в процессе учебной деятельности, по мнению С.Н.Чистяковой, способствуют профессиональное просвещение, которое заключается в том, чтобы сформировать у учащихся конкретные знания о выборе профессии. В ходе профпросвещения у них развиваются интересы к профессиям, способности к различным видам трудовой деятельности, мотивы выбора, положительное отношение к избираемому труду.

Таким образом, профессиональная ориентация составляет систему совместных мероприятий школы, родителей, внешкольных учреждений, производственных коллективов и общественности по оказанию помощи

учащимся в выборе сферы труда и профессии в соответствии с призванием личности и потребностями общества в квалифицированных кадрах.

6. Новизна опыта

Новизна опыта заключается в том, что мною разработана система работы по профориентации школьников как в учебной (на уроках русского языка и литературы), так и внеучебной (на внеклассных мероприятиях) деятельности.

7. Технология опыта

Цель: формирование психологической готовности учащихся к профессиональному самоопределению, выбора сферы профессиональной деятельности, оптимально соответствующей личностным особенностям и запросам рынка труда в кадрах, через систему работы урочной и внеурочной деятельности.

Задачи:

1) познакомить обучающихся с миром профессий, формировать у обучающихся представлений о ценности и важности выбора профессии в современном мире;

2) формировать положительную мотивацию в сфере профессионального самоопределения и трудовых отношений; сделать вывод о том, что при выборе профессии необходимо учитывать не только свои желания («хочу»), способности и возможности («могу»), но и потребности рынка труда («надо»);

3) развивать у школьников психологическую готовность к выбору, профессиональному и личностному самоопределению.

Урочная и внеурочная деятельность по русскому языку и литературе обеспечивает формирование одной из ключевых компетентностей учащихся (компетентность в сфере социально-трудовой деятельности), вносит существенный вклад в трудовое воспитание, их профориентацию, помогает в выборе жизненного пути. Для того, чтобы работа в области профориентации была продуктивной, я создала калейдоскоп мероприятий, которые носят информационный и практический характер.

По требованию ФГОС уроки русского языка и литературы должны быть увлекательными и практико-ориентированными. Сделать уроки такими мне помогает включение в работу заданий, предполагающих вооружение обучающихся знаниями о важной роли разных профессий, образования и творчества в жизни людей.

Виды работ на уроках литературы, которые я использую:

1) При знакомстве с учебником литературы, предлагаю ребятам прочитать сведения, расположенные на обороте титульного листа, и выбрать информацию о профессиях людей, которые участвовали в создании учебника (автор-составитель, редактор, художественный редактор, технический редактор, компьютерный верстальщик, корректор, художник). Далее я предлагаю ребятам

подготовить ответ о том, чем занимаются представители той или иной профессии.

2) Для работы в данном направлении богатейший материал представляет устное народное творчество. Например, работая над пословицами, я задаю вопрос: «Какое отношение к труду, к человеку дела звучит в русских народных пословицах?»

3) Практика показывает, что ребятам интересны задания творческие, в игровой форме. Например, вставить пропущенные профессии в русских пословицах. Причем такое задание я предлагаю выполнить детям в группах, чтобы была возможность обсудить предлагаемые варианты. Обязательно у каждой группы есть толковый словарь, иногда дети знают, как звучит пословица, а о значении слов не догадываются.

Все …(бондаря), да не многих благодарят.
Шить не будешь –… (портным) не станешь.
И…(швец), и …(жнец), и на дуде игрец.
Какова …(пряха), такова на ней и рубаха.
Не котел варит, а …(стряпуха).

4) Я заметила, что дети с удовольствием решают шуточные вопросы, предполагающие знания о профессиях. Например,

- К представителям какой профессии лучше всего подходит пословица «Не место красит человека, а человек место?» (Маляры).

- Как заканчивается пословица: «Землю красит солнце, а человека …?» (парикмахер, маникюрша, гример, труд).

5) Изучая частушки, загадки предлагаю написать частушку или придумать загадку о людях какой-нибудь профессии.

6) Изучая поэму А.С. Пушкина «Руслан и Людмила», мы обязательно смотрим и анализируем отрывок из художественного фильма А. Птушко. Задаю вопрос: «Люди, каких профессий работают над созданием кинофильма?»

Я предлагаю ребятам заранее подготовленную работу с заданием, соотнести название профессии с её определением. Таблица выглядит следующим образом:

Название профессии	Деятельность
а) режиссер	1.Занимается организацией и постановкой определенной шоу-программы, будь то кинофильм, театральный спектакль и т.д.
б) актер	2.Исполнитель ролей в спектакле и кино
в) оператор	3.Занимается съемкой фильмов и телепередач
г) художник по костюмам	4.Создает одежду для героев фильмов, помогает актерам в их перевоплощении
д) звукооператор	5.Специалист по звукозаписи и обработке звука в кино, на ТВ, в концертных залах
е) гример	6.Мастер, преобразующий внешность актера с помощью красок, наклеек и прочих ухищрений

ж) монтажер	7.Соединяет отснятые материалы фильма или телепрограммы в целостное произведение

7) Продолжаю формировать уважительного отношение к труду через басни И. Крылова «Осел и ось», «Свинья под дубом».

8) Изучая рассказ А.Платонова «Песчаная учительница», рассказываем о важности труда педагога. (Приложение 4).

9) Познакомить обучающихся с миром профессий в области «Человек - природа» позволяют темы «Русская природа в творчестве поэтов и писателей XX века, «Мир братьев наших меньших в лирике С. Есенина и В. Маяковского». На уроках ребят знакомлю с профессиями кинолог, дрессировщик, орнитолог, ветеринар, эколог, ихтиолог, геолог.

10) Замечательным материалом для профориентирования является изучение творчества Н. Гоголя. Знакомясь с детством писателя, мы анализируем отрывок из книги Л. Полторацкого «Детство Гоголя», а именно встречу Никоши с В.В. Капнистом. Мы беседуем о том, как нужно относиться к увлечениям ребенка.

11) «Васюткино озеро» В.П. Астфьева – прекрасный материал для того, чтобы заинтересовать детей профессией спасателя, «Сказки по телефону» Дж. Родари – профессией писателя, «Робинзон Крузо» Даниэля Дефо дает возможность сделать вывод, что человек способен освоить множество профессий, если он хочет и умеет учиться.

На уроках литературы я стараюсь предоставить возможность ребятам попробовать себя в роли экскурсовода, диктора, рекламного агента, художника, редактора и т.д.

Виды работ на уроках русского языка:

1) При изучении раздела лексика, знакомимся с профессионализмами, рассматриваем значения слов, которые употребляются в той или иной профессии;

2) Рассматривая стили речи, обращаем внимание на официально – деловой стиль. Учимся составлять анкеты, резюме, заявления и т.д.;

3) При изучении глаголов, составляем словарик строительных профессий, то есть записываем глаголы, обозначающие трудовую деятельность;

4) При изучении наречий также работаем со словами, обозначающими качества выполнения работы;

5) На уроках развития речи используем тексты о профессиях;

6) Пишем творческие работы (мини – сочинения, составление словаря, составление кроссворда о профессиях);

7) Работаем над проектами («Творение народных мастеров», «От профессионализмов к профессии», «Путешествие в мир профессий» и т.д.)

Как классный руководитель, я использую следующие формы внеклассной работы: классные часы, тематические беседы, подготовка мини-сообщений и сочинений, встречи с представителями различных профессий, экскурсии на предприятия города, области.

Одной из основных форм профессионального просвещения и пропаганды являются классные часы, на которых я знакомлю учеников с определённой

профессией, её социальной значимостью, престижем, перспективой трудоустройства, условиями труда и приёма в учебные заведения, так же включаю в свою работу проведение профориентационных игр, викторин, турниров, тренингов (Приложение 5).

Не забываю и о таких формах проведения классного часа, как беседа, дискуссия, диспут на темы профориентационной направленности. Именно в беседе удается добиться максимального уровня условности, вымышленности воображаемого действия. Беседа позволяет проигрывать в воображении разные варианты построения жизни ребенка и выходить на достаточно высокий уровень интуиции и прогнозирования. Я провожу тематические часы, такие как: «Хочу, могу, надо», «Мир профессий», «Кем быть? Каким быть?», «На кого пойти учиться?», «Все профессии важны – все профессии нужны», «Мои жизненные планы».

Следующая форма – это подготовка учащимися мини-сообщений и сочинений о профессиях. Работа над ними помогает учащимся лучше узнать отдельные профессии, выявить свои профессиональные интересы. Данная форма работы даёт возможность ученику рассказать о своих интересах, увлечениях, целях (Приложение 3).

Экскурсии, на мой взгляд, - самый эффективный вид профориентационной деятельности, который дает свои положительные результаты. Во время экскурсий учащиеся знакомятся с различными видами профессий не только на словах, но и в практической деятельности, что, конечно, поможет ребятам лучше узнать все о профессии. Мной были организованы экскурсии: на предприятие ООО «Барронс Групп» (мебельная фабрика г. Владимир), в многофункциональный центр г. Судогда, в Муромцевский лесотехнический техникум, в «Ногинский хладокомбинат» (фабрика мороженого) и др.

Кроме экскурсий провожу встречи с представителями разных профессий. Чтобы «оживить» эти встречи, заранее с ребятами проводится подготовительная работа: подбираются загадки, составляются кроссворды, синквейны по профессиям, с представителями которых ожидается встреча.

В работе с учащимися мне оказывает помощь педагог – психолог. Он изучает профессиональный интерес и склонности учащихся; осуществляет мониторинг готовности учащегося к профильному и профессиональному самоопределению через анкетирование учащихся и их родителей; проводит тренинговые занятия по профориентации учащихся; проводит беседы, психологическое просвещение для родителей и педагогов на тему выбора; осуществляет психологические консультации с учётом возрастных особенностей учащихся; способствует формированию у школьников адекватной самооценки.

Кроме этого, для учащихся 9 классов организованы элективные курсы. В первом полугодии - «Мой выбор», во втором полугодии - «Человек и профессия» (авт. Л.Н.Бобровская, Е.А.Сапрыкина, О. Ю. Просихина). Целью данных курсов является формирование у обучающихся готовности к осознанному социальному и профессиональному самоопределению.

Важным звеном в системе профориентации учащихся является работа с родителями. Практика показывает, что родители принимают активное участие в определении жизненных и профессиональных планов своих детей. Именно родители могут в большей мере помочь своим детям определить их возможности и интересы к определенной профессии. Например, многие учащиеся выбирают еще в детстве профессию своих родителей. Часто случается, что удовлетворенность или неудовлетворенность родителей своей профессией может стать достаточным стимулом для положительного или негативного отношения к ней детей. Вместе с тем вопросы выбора профессии и определения путей продолжения образования представляют трудную задачу, как для самих учащихся, так и для их родителей. Желания родителей и профессиональные намерения учащихся во многих случаях не совпадают. Главная цель моей работы, как классного руководителя по профориентации с родителями учащихся - оказание помощи семье в подготовке их детей к личностному росту и профессиональному самоопределению с выходом в самостоятельную жизнь.

Формы профориентационной работы, которые я использую, с родителями:

1) Тематические родительские собрания - это собрания, посвященные актуальной теме, в обсуждении которой заинтересовано большинство родителей учащихся класса, направленные на выбор профиля обучения: «Выбор профиля обучения», «Значимость выбора в жизни человека», «Помощь семьи в правильной профессиональной ориентации ребёнка».

2) Классные часы с привлечением родителей, представляющих определенную профессию. Тематика и форма проведения таких классных часов может быть разнообразной. Например, дискуссия «Мы хотим быть…», «Карнавал профессий», диспут «В поисках будущей профессии», беседа «Ты и твоя будущая профессия».

3) Индивидуальные консультации с родителями по вопросу выбора учащимися профессий. Часто родители обращаются за помощью проинформировать об учебных заведениях, дать советы по поводу алгоритма действий при выборе профессии.

4) Анкетирование родителей учащихся поможет выявить отношение родителей к профессиональному самоопределению их ребенка, степень влияния родителей на процесс профессионального выбора учащихся. Благодаря анкетированию можно будет корректировать поведение родителей и учащихся в плане выбора будущей профессии. Например, можно провести социологический опрос родителей: “Каким я вижу своего ребенка”; “Моя роль в подготовке ребенка к труду и выбору профессии”.

5) Привлечение родителей к участию в проведении экскурсий учащихся на предприятия и в учреждения профессионального образования.

6) Информирование родителей (оформление информационного стенда по профориентации, знакомство с сайтами учреждений профессионально-технического и среднего специального образования региона, и т.д.).

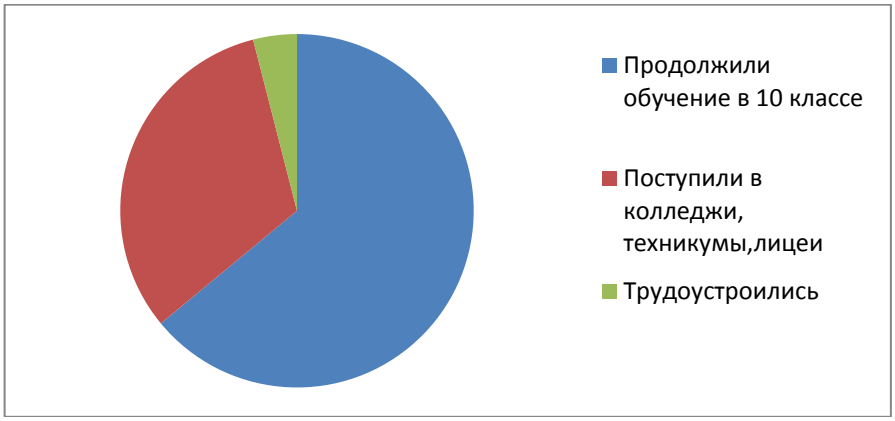
Используя упомянутые формы работы с учащимися, применяя их в воспитательном процессе, можно добиться положительных результатов в

обучении и воспитании учащихся. В результате у учащихся актуализируется процесс профессионального и личностного самоопределения, повышается самооценка, происходит коррекция эмоционального состояния, совершенствуются навыки, которые помогут в успешной социальной и профессиональной адаптации.

8. Результативность

Работа в данном направлении результативна, об этом свидетельствует успешная социализация выпускников:

Социализация выпускников в 2016 - 2017 учебном году (9 класс):



Социализация выпускников в 2018 – 2019 учебном году (11 класс):

Выпускники 11 класса поступили в следующие высшие учебные заведения:

1) Санкт-Петербургский государственный университет;

2) ННГУ им. Н.И. Лобачевского;

3) ФГБОУ ВО Ивановская пожарно-спасательная академия ГПС МЧС России;

4) Тбилисский государственный университет;

5) ВлГУ имени А.Г. и Н.Г. Столетовых.

Так же эффективность моей работы, доказывают следующие достижения в области темы моего опыта:

1) Совместно со школьным психологом был дан открытый классный час в рамках районного семинара «Профессиональная ориентация школьников в условиях ФГОС» на тему: «Дорога, которую мы выбираем» (Приложение 1);

2) На базе школы был дан открытый классный час на тему: «Мир моих увлечений» (Приложение 2);

3) Имею призёров в конкурсе сочинений на тему «Мир современных профессий» (Приложение 3);

4) Имею победителя муниципального конкурса: «Юный исследователь русист» и участника областного конкурса «Язык региона_33».

5) Мной была написана и опубликована статья на тему: «Система работы классного руководителя по профессиональной ориентации школьников в условиях ФГОС»

Таким образом, можно сделать вывод, что работа в данном направлении даёт положительный результат и является результативной.

9. Адресная направленность

Данный опыт может быть использован как учителями русского языка и литературы, так и классными руководителями общеобразовательных учреждений, работающих с детьми основной и средней школы (5-11 класс). В дальнейшем планирую продолжать работать в данном направлении.

Список литературы:

1) Артюхова К.С. Проблема выбора обучения в старшей школе // Педагогика. 2004. № 2.

2) Бобровская Л.Н., Просихина О.Ю., Сапрыкина Е.А. Элективный курс профориентационной направленности «Человек и профессия». М., 2007.

3) Огановская Е.Ю. Организация профориентационной работы в школе в условиях перехода на ФГОС ООО: методические рекомендации.- СПб.: СПб АППО, 2016.-74с. – (Федеральный государственный образовательный стандарт). – ISBN № 978-5-7434-0714-9

4) Овсянникова С.К. О-34 Организация профориентационной работы в школе: Методическое пособие. — Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гос. ун-та, 2013. — 362 с. ISBN 978–5–00047–075–6

5) Чистякова С.Н. Педагогическое сопровождение самоопределения школьников: Метод. пособие. М., 2005.

Приложение 1

Открытый классный час на тему:
«Дорога, которую мы выбираем»

Если вы удачно выберете труд
и вложите в него всю свою душу,
то счастье само вас отыщет.
К. Д. Ушинский

Сегодня мы вместе попробуем определить, что нужно для того, чтобы человек, идущий дорогой жизни, мог стать ЧЕЛОВЕКОМ. Не зря жизнь человека похожа на дорогу. (Рисуем схематично дорогу). Только эта дорога пролегает во времени. День за днём, час за часом мы проходим, проживаем свой путь, вырастаем и изменяемся, расцветаем и стареем. Где начало нашего жизненного пути? Конечно же, в стране Детства. Благодаря людям, которые вас вырастили, зажглась свеча вашей души, похожая на эту. (Крепится макет свечи на доску). Вы должны постараться, чтобы она не стала тающей свечой, а превратилась в чудесный факел. Мы вместе попытаемся заставить пылать этот факел как можно ярче, определив маршрут вашего жизненного пути, Дороги, по которой вы идёте. Известный английский драматург Б. Шоу как-то сказал: « Жизнь для меня не тающая свеча. Это что-то вроде чудесного факела, который попал мне в руки на мгновение, и я хочу заставить его пылать как можно ярче, прежде чем передать грядущим поколениям».

То есть вам, людям, которым предстоит жить в XX1 столетии.

Каждый человек должен определить свой путь в жизни, ответить на вопросы «Кто я…?», «Что я…?», « Для чего я…?», «Смогу ли я…?».

Одним из составляющих личности человека является выбор, выбор своего предназначения. Давайте попробуем выбрать основные приоритеты в своей жизни. Выберите из предложенного пять самых главных для вас (метод ранжирования).

- образование;
- семья;
- здоровье;
-творчество;
- труд;
- мир;
- развлечения;
- любовь;
- успех;
- свобода;
- деньги.

Хочет ли кто из вас поделиться своим выбором? (Можно спросить, почему ученик сделал такой выбор).

Каждый выбирает для себя
Женщину, религию, дорогу.
Дьяволу служить или пророку –
Каждый выбирает для себя.
Каждый выбирает по себе
Слово для любви и для молитвы.
Шпагу для дуэли, меч для битвы
Каждый выбирает по себе. (Ю. Левитанский)

Каждый из вас сделал свой выбор. А скажите, есть ли среди вас те, кто отдал приоритет таким понятиям, как деньги и труд? Что же, наверное, это не случайно, ведь чтобы труд

приносил удовлетворение и материальный достаток, важно выбрать такую профессию, которая востребована на современном рынке труда. Ведь сейчас количество профессий превышает 40 тысяч. Отчасти вам может помочь информация, представленная на стендах нашего кабинета профориентации.

Дорогие друзья! Сегодня мы продолжаем разговор о выборе профессии. Пройдет совсем немного времени и вы, сегодняшние ученики, отпраздновав свой выпускной вечер, уйдете во взрослую жизнь. Как вас встретит эта жизнь - во многом зависит от вас самих, во многом - от нас, родителей и педагогов. Вам нужно будет сделать выбор - чем заниматься, какую профессию выбрать. Об этом необходимо подумать уже сейчас.

Есть два способа выбрать профессию. Первый способ - метод проб и ошибок, когда человек идет вслепую, пробуя себя в различных сферах деятельности, пока не найдет ту единственную профессию, которая будет приносить ему не только средства к достойному существованию, но и радость труда. На это может уйти половина человеческой жизни.

Другой путь - изучение себя, своих интересов, склонностей, свойств нервной системы, мышления, памяти, внимания - всего того, что понадобится каждому человеку в выборе той или иной профессии.

Получив знания о себе, можно познакомиться с миром профессий, узнать свои возможности в выбираемой профессии только тогда выбор может быть осмысленным.

Притча о выборе пути: «У каждого своя дорога»:

Пять мудрецов заблудились в лесу.

Первый сказал:

- Я пойду влево – так подсказывает моя интуиции.

Второй сказал:

- Я пойду вправо – недаром считается, что «право» от слова «прав».

Третий сказал:

- Я пойду назад – мы оттуда пришли, значит, я обязательно выйду из леса.

Четвертый сказал:

- Я пойду вперед – надо двигаться дальше, лес непременно закончится, и откроется что-то новое.

Пятый сказал:

- Вы все неправы. Есть лучший способ. Подождите меня.

Он нашел самое высокое дерево и взобрался на него. Пока он лез, все остальные разбрелись, каждый в свою сторону. Сверху он увидел, куда надо идти, чтобы быстрее выйти из лесу. Теперь он даже мог сказать, в какой очередности доберутся до края леса другие мудрецы. Он поднялся выше и смог увидеть самый короткий путь.

Он понял, что оказался над проблемой и решил задачу лучше всех! Он знал, что сделал все правильно. А другие нет. Они были упрямы, они его не послушали. Он был настоящим Мудрецом! Но он ошибался.

Все поступили правильно.

Тот, кто пошел влево, попал в самую чащу. Ему пришлось голодать и прятаться от диких зверей. Но он научился выживать в лесу, стал частью леса и мог научить этому других.

Тот, кто пошел вправо, встретил разбойников. Они отобрали у него все и заставили грабить вместе с ними. Но через некоторое время он постепенно разбудил в разбойниках то, о чем они забыли – человечность и сострадание. Раскаяние их было настолько сильным, что после его смерти они сами стали мудрецами.

Тот, кто пошел назад, проложил через лес тропинку, которая вскоре превратилась в дорогу для всех желающих насладиться лесом, не рискуя заблудиться.

Тот, кто пошел вперед, стал первооткрывателем. Он побывал в местах, где не бывал никто и открыл для людей прекрасные новые возможности, удивительные лечебные растения и великолепных животных.

Тот же, кто влез на дерево, стал специалистом по нахождению коротких путей. К нему обращались все, кто хотел побыстрее решить свои проблемы, даже если это не приведет к развитию.

Так все пятеро мудрецов выполнили свое предназначение.

Вывод. У каждого из нас своя дорога. Не нужно за собой тянуть других, если они сами этого не хотят. Не нужно уводить человека от его предназначения.

Главное для нас - найти свой верный путь, свою цель.

Ваше мнение?

Анкета:

1). Назовите 5 наиболее привлекательных для вас профессий, расположите их по степени значимости.

2). Какую профессию хотите выбрать вы?

3). Какую профессию вам советуют выбрать родители?

4). В чем преимущества вашей будущей профессии?

5). Назовите "минусы" вашей будущей профессии.

6). Какие качества характера необходимы в данной профессии?

7). Назовите причины, которые могут помешать вам выбрать эту профессию.

8). Какую профессию вы точно не выберете?

(Анализ итогов анкеты).

К сожалению, как показывает практика, не все работают по той профессии, которую получили в учебном заведении.

Проанализировав итоги анкеты, которые мы провели с вашими родителями, можно сделать такие выводы: не все работают по своей профессии. Причины могут быть разные. И тем не менее статистика такова: 66% опрошенных работают не по своей профессии, многим пришлось переучиваться; 33% принимавших участие в анкетировании хотели бы поменять профессию.

Итак, чтобы правильно выбрать профессию, т.е. найти именно свое дело, необходимо уже сегодня очень серьезно подумать о своем выборе.

Приложение 2

Классный час на тему «Мир моих увлечений»

Цель:

1. Познакомить детей с разнообразными интересными способами проведения досуга;
2. Побуждать к участию в различных кружках, секциях, к развитию своих способностей и талантов;
3. Развивать у детей умение вдохновенно рассказывать о своих увлечениях.
4. Уметь слушать друг друга.

Оформление: на доске заголовок «Мир моих увлечений», фотовыставка, рисунки учащихся.

Ход классного часа

Вступительное слово классного руководителя.

Здравствуйте, ребята! Сегодня мы собрались здесь, чтобы поговорить о ваших увлечениях. Вы знаете, что у многих людей есть хобби. Что такое хобби? Хобби - это любимое занятие на досуге. У слова хобби довольно любопытная история. Многие считают, что это английское слово, однако корни у него немецкие. Так в 18 веке крестьяне называли детскую игрушку-лошадку. А вот своим современным значением слово хобби обязано английскому писателю Лоренсу Стерну, который в конце 18 века опубликовал свой роман «Жизнь и мнения Тристрама Шенди ». Именно там слово хобби использовалось в значении «увлечение».

В жизни каждого человека есть увлечения, которые помогают окрасить трудные минуты жизни, сближают с миром науки, искусства, природы. Люди рисуют, поют, собирают марки, читают и пишут стихи, слушают музыку или выращивают цветы. Увлечение не приносит ни денег, ни славы. Это занятие для души. В классе был проведен опрос, и мы узнали, что учащиеся нашего класса имеют разные увлечения. Катя увлекается музыкой и ходит в музыкальную школу. Андрей любит ухаживать за цветами, у него есть свой цветочный уголок. Ростислав, Денис, Ника занимаются спортом. Артем увлекается туризмом, Лера любит рисовать.

- Что же такое увлечение?

Если заглянуть в словарь Ожегова, то найдем объяснение этому слову.

«Увлечение - сильный, большой интерес к чему- либо». Увлечение не знает границ. Многие люди занимаются коллекционированием. Это интересное занятие, оно дает возможность узнать об истории вещей, помогает приобрести новых знакомых. На Руси коллекционированию положил начало государь Петр 1. Еще в юности он увлекался монетами, предметами быта, оружием. Коллекционированные собрания Петра 1 стали называть «императорским кабинетом». «Кабинет» этот был просто огромный. Позднее Петр повелел основать Кунсткамеру (что значит палата редкостей и или палата искусств), которая была открыта в 1719 году.

А что можно коллекционировать?

- Марки, открытки, фантики от конфет, картины, посуду.

У нас в классе есть ребята, которые занимаются нумизматикой.

Знаете что это?

- Это коллекционирование монет.

Катя расскажет нам о людях, которые собирали монеты:

Одним из известнейших и уважаемых русских коллекционеров-нумизматов конца XIX века, который сделал многое для отечественной нумизматики, является Павел Камский. Родился Павел в дворянской семье в 1867 году. Его отец был героем Кавказкой войны, и в вознаграждение получил наследственное имение возле Оренбурга. Как говорят современники, то увлекаться нумизматикой Павел начал ещё в самом раннем возрасте, играя с серебряными рублями родителей. Немного выросши, юный коллекционер стал уговаривать отца на собственную коллекцию металлических денег.

Английский коллекционер-нумизмат Джейкоб Макбрайян – один из достойных, но недостаточно известных сейчас собирателей редкостных монет. Джейкоб был сыном шотландского купца, который перебрался в Лондон для торговли, но навсегда остался там жить. Родился в 1760 году. Детство мальчика не было полно ласки и тепла, и его он искал в кругу своих сверстников или няни. Когда ему исполнилось 24 года, он заявил родителям, что уезжает от них и будет жить самостоятельно. На тот момент он уже накопил некоторое состояние, чтобы жить безбедно в столице Англии.

Представителем датской нумизматики является Кристиан Ла Ферр. Этот известный ученый родился в 1775 году в Копенгагене, в семье осевшего здесь французского офицера. Родители Кристиана предавали большого значения его физическому и военному воспитанию, поэтому в возрасте семи лет отдали сына на подготовительные армейские курсы. Там, он изучал не только ратное дело, но и возрастал в других дисциплинах. Любимейшим предметом, который, потом стал смыслом всей жизни, была нумизматика. Программа училища не предоставляла этому юному дарованию достаточно знаний, чтобы удовлетворить любопытство, поэтому Ла Ферр начинает самостоятельно изучать эту сферу науки.

Классный руководитель: Также нумизматикой увлекается Андрей, он уже собрал небольшую коллекцию монет.

Андрей покажет нам свою коллекцию и расскажет о наиболее интересных монетах:

Я недавно начал собирать монеты. В моей коллекции есть несколько старых монет, но больше мне нравятся новые монеты. Например, монета 25 руб. Сочи. Выпущена 12 марта 2013 года. На оборотной стороне монеты расположены выполненные в цвете изображения Факела Олимпийского огня "Сочи 2014" и эмблемы XXII Олимпийских зимних игр 2014 года в г. Сочи на фоне карты Российской Федерации с маршрутом Эстафеты Олимпийского огня "Сочи 2014". Монета имеет форму круга белого цвета диаметром 27 мм. На лицевой стороне монеты имеется выступающий кант по окружности. Боковая поверхность монеты рифленая. На лицевой стороне монеты расположено рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним надпись полукругом "РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ", имеются надписи: номинал

монеты - "25 РУБЛЕЙ" и год чеканки - "2014 г.", справа - товарный знак Санкт-Петербургского монетного двора.

Классный руководитель: Мы говорим о том, что увлечения бывают разными. Кто-то играет в компьютерные игры, а кто-то серьезно увлекается музыкой. Оля учится играть на гитаре, и она расскажет нам о своем увлечении.

Рассказ Оли о своем увлечении:

В мире много музыкальных инструментов: труба, флейта, баян, скрипка. Мне больше всего нравится гитара. В Россию гитара попала относительно поздно, когда в Европе известна уже 5 веков. Родина ее не известна, но предполагают, что возникла она в Древней Греции. Ее звуки полюбили во всех странах и у нас в России. Мне очень нравится играть на гитаре. Сейчас я хотела бы вам сыграть небольшое музыкальное произведение (игра Оли на гитаре).

Классный руководитель: Оля совсем недавно стала играть на гитаре, но как мы видим, что у нее это неплохо получается. Гитара - самый распространенный музыкальный инструмент, она удивительно хорошо звучит дома и в концертном зале. Под её звуки так хорошо поется в походе вечером у костра.

Многие великие люди имели свои увлечения. Например, знаменитый хирург Николай Васильевич Склифосовский увлекался садоводством и даже вывел новые сорта яблонь и груш. Еще один врач, Сергей Петрович Боткин, увлекался игрой на виолончели и до 50 лет брал уроки музыки. Некоторые великие люди прославились именно своими увлечениями. Прекрасный врач Владимир Иванович Даль любил собирать русские слова, пословицы, сказки. И прославился он своим толковым словарем, который всем известен сейчас как Словарь Даля. Великий русский композитор Александр Порфирьевич Бородин, автор оперы «Князь Игорь», по профессии был химиком. А у некоторых великих людей увлечение стало профессией. Известный русский поэт Александр Блок с ранних лет сочинял стихи, а великий Вольфганг Амадей Моцарт с трех лет уже был влюблен в музыку. Король Швеции Густав V увлекался вышивкой. Королева Дании – Маргарет увлекалась рисованием.

Существуют увлечения на все времена: музыка, театр, живопись, танцы, но есть увлечения, которые перерастают в ремесло: вязание, моделирование одежды, плетение кружев. Некоторые учащиеся нашего класса занимаются бисероплетением.

Диана нам расскажет о том, что такое бисероплетение и покажет свои интересные работы.

Бисероплетение — один из популярнейших видов рукоделия, старинный и достаточно распространённый вид народного творчества. Оно развивалось в соответствии с веяниями моды, созданием самого бисера и прогрессом в обществе. Разработка новых технологий тут же отражалась на бисере: появлялись новые формы, цвета, новые отделки и т.д.

Бисер – это маленькие бусинки из стекла или других материалов, просверленные насквозь, из которых плетут ожерелья, браслеты и прочие украшения.

История бисера уходит корнями в далекое прошлое. Великолепный по своим декоративным качествам материал привлекал внимание мастеров с незапамятных времен. Искусство создания украшений появилось практически в то же время, как появились люди. Даже тогда, когда ещё не было бисера как такового, человек надевал себе на шею нити бус из красивых камешков или клыков убитых животных. Бусины были актуальны еще во времена первых цивилизаций и использовались нашими предками в качестве украшений, а также для того, чтобы уберечь себя от злых духов. В древних раскопках многих народов, населявших нашу планету, были обнаружены обработанные камни с просверленными дырочками. Родиной бисера считается Древний Египет.

В конце 17 - начале 18 века бисер начали изготавливать в Германии и Франции, а к концу 18 века самым значительным конкурентом Венеции стала Богемия (Чехия), где вместо соды придумали брать золу. После этого бисероплетение стало популярным и в других странах. Большой расцвет увлечения бисером мир испытал в конце 19-начале 20 веков. Из бисера изготавливали дамские сумочки, бумажники, чехлы для чубуков, подстаканники.

Классный руководитель: А сейчас Диана продемонстрирует мастер – класс, и мы попробуем вместе сплести дерево из бисера (учащиеся пробуют плести веточки из бисера, потом собираем общее дерево).

Заключительное слово.

Вот и подошел к концу наш классный час. Спасибо всем ребятам, кто рассказал о своих увлечениях. Я рада, что ваши занятия так разнообразны. Если у кого-то еще нет своего увлечения, я желаю его найти. Ведь жизнь увлеченного человека намного интереснее и богаче.

Приложение 3

«Мир современных профессий»

Все работы хороши,
Выбирай на вкус

В. Маяковский

У меня растут года,
Будет и семнадцать.
Где работать мне тогда?
Чем заниматься?

Это строки из стихотворения В. Маяковского «Кем быть?». В данном произведении поднимается актуальная тема выбора профессии. Этим вопросом задается каждый человек. Кто – то еще до школы решает стать учителем или врачом и потом целенаправленно идет к своей мечте, а кто – то не может сделать выбор и мучается сомнениями очень долго.

Современный мир предлагает огромный выбор профессий. С детства нам понятны и знакомы такие специальности как учитель, врач, инженер, бухгалтер. Одни профессии сегодня более востребованы, другие считаются непопулярными. Я считаю, что лучше быть хорошим механиком, чем плохим врачом. Будущая работа должна приносить радость, удовлетворение. Я еще не решила кем стану в будущем, мне нравятся такие профессии, как программист и экономист.

В век информационных технологий профессия программиста очень востребована. Это люди, которые создают специальные программы, благодаря им мы можем общаться в сети, говорить по скайпу, по телефону, создавать группы, блоги в интернете. Эта отрасль уже изменила мир и продолжает играть ключевую роль в его дальнейшем развитии. Без компьютеров нам уже не обойтись, поэтому люди, которые в них разбираются, очень ценятся.

Профессия экономиста не менее популярна. Экономист собирает и анализирует данные о производственной деятельности, затем оценивает насколько она успешна. Они нужны везде, где требуется планировать и рассчитывать финансы.

Для меня сейчас стоит нелегкий выбор, так как обе профессии мне интересны. Я хочу не ошибиться в своем выборе, найти свое призвание, чтобы в дальнейшем любить свою работу и посвятить ей всю жизнь.

Глазунова Юля, 8 класс

Приложение 4

Урок по литературе
на тему "Человек и его место в жизни"
(по рассказу А.Платонова "Песчаная учительница")

Цель: раскрывая идейное содержание рассказа, показать смысл жизни человека особенностями рассказа.

Задачи:

- ***обучающая:*** познакомить обучающихся с проблематикой, композиционными и сюжетными;
- ***развивающая:*** развитие логического и образного мышления; формирование диалогических умений;
- ***воспитательная:*** на примере образа главной героини формировать активную жизненную позицию.

Оборудование: раздаточный материал: карточки для индивидуальных заданий, информационные листы.

Наглядные материалы: портрет А.П. Платонова, текст рассказа “Песчаная учительница”, слайд – презентация.

Ход урока:

1.Организационный момент.

2. Мотивация урока:

Ребята, когда вы закончите школу, перед вами встанет вопрос о выборе профессии. Есть множество профессий, престижных и не очень, интересных и скучных. Но есть одна профессия, которая стоит выше всех остальных по своей значимости. Она не является сегодня престижной, но она никогда не будет скучной, потому что, связав себя с этой профессией, человек всю свою жизнь связывает с детьми. Как вы думаете, какой профессии я говорю?

Сегодня наш урок связан с образом учителя в русской литературе 20 века. Мы попытаемся полнее раскрыть жизненные позиции главной героини. И я, надеюсь, что этот урок даст вам нравственные ориентиры для определения своих целей на будущее.

3. Слово ученика:

Платонов Андрей Платонович родился 16 (28) августа 1899 г. в рабочем пригороде Воронежа. Был старшим сыном в семье слесаря железнодорожных мастерских. С 12 лет писал стихи. Учился в церковноприходской школе, в 1914 вынужден был оставить учебу и пойти работать.

В 1918г. поступил в Воронежский железнодорожный политехникум. Окончил в 1924 году, поступил на историко-филологический факультет университета. Работал инженером, мелиоратором, журналистом.

В 1922 г. Платонов женился на сельской учительнице М.А.Кашинцевой, которая стала прототипом заглавной героини рассказа «Песчаная учительница» .

Был запрещен к печати роман «Чевенгур»(1929г), он был опубликован в 1972 г. во Франции, а в 1988г. в СССР.

Его произведения были разрешены в годы ВОВ, когда он работал фронтовым корреспондентом газеты «Красная звезда» и писал рассказы на военную тему. После публикации рассказа «Возвращение» в 1946г., имя Платонова опять было вычеркнуто из советской литературы.

Первая после большого перерыва книга «Волшебное кольцо» и другие сказки были изданы в 1954, уже после смерти автора. Все публикации произведений Платонова сопровождались в советский период цензурными ограничениями. Умер Платонов в

Москве 5 января 1951. Для него очень важны были темы семейного счастья, радости общения между родными людьми.
Художественный мир произведений Платонова обращен к вечным вопросам человечества: Что такое счастье? Как отличить добро от зла? В чём смысл жизни человека?
К. Паустовский назвал А. П. Платонова "самым гениальным писателем XX века".

4.Вопрос классу:

1)Для чего человек живет? В чем смысл жизни?
2) Эмиль Золя сказал: «Весь смысл жизни заключается в бесконечном завоевании неизвестного, в вечном усилии познать больше». Как вы понимаете это высказывание?
3)Какова роль профессии в жизни человека?
4)Важно ли сделать правильный выбор?
(Ответы учащихся)

5.Слово учителя:

Выбранная профессия играет огромную роль в жизни человека. Люди проводят на работе треть своего времени, если не больше в отдельных случаях. А это значит, что треть нашей жизни – это и есть работа. Именно поэтому к ее выбору надо относиться со всей серьезностью.

Каждый человек стремится к тому, чтобы работа приносила ему хорошую прибыль, была престижной, открывала некие возможности и плюс ко всему этому еще и нравилась. Ну, если кто-то сумел совместить все эти факторы – то он действительно самый настоящий счастливчик. В большинстве же случаев нам приходится всегда чем-то жертвовать, несмотря на свои желания.

В чем уникальность профессии учителя? Профессия учителя массовая, но не очень престижная среди молодёжи. Их работа обычная и они обыкновенные люди. Всё это так. Но это лишь одна сторона. А есть и другая…

Учитель – это руководитель, воспитатель, наставник, психолог... Какой ещё род деятельности может совмещать в себе столько различных профессий? Никакой. Какая ещё профессия требует проявления терпения, понимания, большой самоотдачи каждый день? Таких не так уж и много. Учитель – профессия одновременно и массовая, и уникальная. Профессия учителя – это большая ответственность. Своими поступками учителя подают пример детям, учат жизни. Они помогают ученикам стать хорошими людьми.
Стать учителем – значит передать детям не только знания, но и жизненный опыт. Именно в этом, гражданское назначение учителя, его человеческое предназначение в этом мире.

В рассказе А.П.Платонова "Песчаная учительница" повествуется о жизни молодой учительницы, принадлежащей поколению честных, целеустремленных, верящих в светлое будущее людей, настоящих энтузиастов своего дела, стремящихся преобразовать мир и посвятить себя строительству новой жизни, новых отношений между людьми, между народами в эпоху ликвидации неграмотности.

Вопросы по тексту рассказа.

1. Как проявляются качества героини рассказа?
2.Почему рассказ называется "Песчаная учительница"?
3. Чему подчинена композиция рассказа?
4.Какие проблемы поднимаются в произведении?
5.В чем заключается подвиг нашей героини-Марии Нарышкиной- как учителя и как человека?
6.Чем трудна профессия учитель?
7.Чем хороша на ваш взгляд героиня рассказа?
(Ответы учеников).

7.Заключение урока.

«Если не знаешь, в какую сторону ты идешь,
Ни один ветер не будет тебе попутным» (Древний философ Луций Анней Сенека)

Домашнее задание: Напишите мини-сочинение на тему: «Какую пользу я могу принести людям», «Роль учителя на селе» (на выбор).

Спасибо вам за урок!

Приложение 5

Мини - викторина на тему:
«Угадай профессию»

Вопросы викторины:
1) Перед кем все люди снимают шапки?
(Перед парикмахером.)
2) Кто погружается в работу с головой?
(Водолаз, а ещё и дрессировщик, засовывающий свою голову в пасть тигра.)
3) Кто горит на работе?
(Пожарные.)
4) Кто работает со вкусом?
(Дегустаторы. Название этой профессии дословно переводится с латинского как «отведыватель».)
5) Кто работает играючи?
(Актёры, музыканты-исполнители.)
6) Кто играет на публику?
(Актёры.)
7) Человек, работающий с напряжением, – это ... Кто?
(Электрик.)
8) Человек, работающий с огоньком, – это… Кто?
(Пиротехник.)
9) Врач, который видит пациентов насквозь, – это... Кто?
(Рентгенолог.)
10) Кто стружку снимает?
(Столяр, плотник рубанком с доски. А вот с подчинённых стружку снимает начальник, когда их строго критикует.)
11) Кто выносит сор из избы?
(Уборщица, техничка.)
12) Кто из учёных ворон считает?
(Орнитолог, специалист, изучающий птиц и их распространение.)
13) Кто без понукания свою работу не делает?
(Кучер, который понукает коня, чтобы заставить его идти быстрее.)
14) Кто безнаказанно распиливает женщину пополам?
(Фокусник.)
15) Кто дарёному коню в зубы смотрит?
(Ветеринар, коновал.)
16) Учитель учителей – это… Кто?
(Методист – специалист по методам преподавания, обучения.)
17) «Зверский» доктор – это… Кто?
(Ветеринар.)
18) Овечий телохранитель – это… Кто?
(Чабан.)
19) Городской «ледокол» – это… Кто?
(Дворник зимой).
20) Ухажер за деревьями – это… Кто?
(Садовод, садовник.)