**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**
**«Судогодская средняя общеобразовательная школа №1»**

**Обобщение педагогического опыта работы учителя физической культуры Грушина Марка Александровича для участия в муниципальном конкурсе «Педагог года» по теме:**

# «Формирование технико-тактических действий школьников через систему занятий с углубленным изучением баскетбола»

Судогда, 2020

## Возникновение опыта

Сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения считаются на сегодняшний день наиболее важными и сложными задачами современности. На мой взгляд в современной жизни использование занятий физическими упражнениями направлено не на достижение высоких результатов, а на повышение оздоровительного влияния подрастающего поколения. При этом стоит отметить, что по результатам различных исследований в настоящее время только незначительная часть обучающихся школ являются полностью здоровыми, поэтому работа над проблемой воспитания здорового поколения для меня наиболее актуальна и значима, так как именно здоровье является главным условием свободной деятельности человека, показателем совершенства и непреходящей ценностью.

Заботу о физическом воспитании детей проявляет государство, семья, школа. Однако особая роль в этом принадлежит мне, как учителю физической культуры. Я рад, что имею возможность содействовать их физическому развитию, учить ценить и укреплять свое здоровье. Уроки физической культуры и спортивно-массовые мероприятия, секционные занятия с применением нестандартных форм и методов являются важным компонентом здорового образа жизни.

В нашей школе создана единая целостная система урочных и внеурочных (внеклассных) форм работы: секционные занятия, физкультурно-оздоровительные мероприятия, спортивные соревнования, подвижные и спортивные игры. Также стоит отметить, что школа обладает хорошей материально-технической базой: имеется два оборудованных спортивных зала, новый спортивный инвентарь в достаточном количестве. В шаговой доступности от школы – спортивный стадион и новейшая площадка для сдачи норм ГТО, отлично подходящие для проведения занятий на свежем воздухе. В своей работе я стараюсь привить детям позитивное отношение абсолютно ко всем видам спорта, но особое внимание мною уделяется такой спортивной игре, как баскетбол.

Баскетбол является важнейшим средством физического воспитания и оздоровления детей и занимает одно из ведущих мест в программном материале по физической культуре всех общеобразовательных школ. Стоит отметить, что баскетбол имеет не только оздоровительно-гигиеническое значение, но и агитационно-воспитательное. Занятия баскетболом помогают формировать настойчивость, смелость, решительность, честность, уверенность в себе, чувство коллективизма. Освоенные двигательные действия игры в баскетбол и сопряженные с ним физические упражнения являются эффективными средствами укрепления здоровья и могут использоваться человеком на протяжении всей его жизни.

На базе нашей школы уже третий год я организовываю секционные занятия по баскетболу, которые детям очень интересны и которые пользуются популярностью. Опираясь на методические рекомендации, я создал систему занятий к комплексной программе по физической культуре с углубленным изучением баскетбола в соответствии с современной парадигмой образования.

Работа по данной системе позволит в дальнейшем создать программу по физической культуре с углубленным изучением баскетбола.

Ведущими идеями моей педагогической деятельности являются:
1) единство уроков физической культуры и внеклассной физкультурно-оздоровительной работы направленные на формирование навыков здорового образа жизни школьников;
2) постоянное совершенствование и новизна системы занятий по баскетболу с детьми, выявление эффективных форм и методов работы.

Стоит отметить, что разнообразие технических и тактических действий игры в баскетбол и собственно игровая деятельность обладают уникальными свойствами для формирования жизненно важных навыков и умений школьников, всестороннего развития их физических и психических качеств.

Для того, чтобы разработать и апробировать на практике систему занятий к комплексной программе по физической культуре с углубленным изучением баскетбола, мне пришлось обратиться к методической литературе. Своими настольными книгами я считаю такие пособия, как «Здоровьесберегающие технологии» В.И. Ковалько, «Здоровьесберегающие технологии в работе учителя и школы» Н.К. Смирнова, «Тренировка ловкости и быстроты баскетболиста» Кожевниковой Е.А.

Технология моего опыта включает в себя разработанную мной систему занятий по обучению баскетболу, направленную на получение знаний, умений и навыков в этом виде спорта, и формирование здорового образа жизни учащихся.

Одним из главных принципов современного урока физической культуры я считаю индивидуальный подход. Пристальное внимание к работе каждого ученика является для меня постоянным и обязательным. Процесс обучения баскетболу на уроках и секционных занятиях я начинаю со знакомства детей с основными правилами таких занятий, мерами безопасности, самостраховкой. Физические упражнения обычно даются мною при соблюдении постепенного, поэтапного усложнения заданий. Для каждого ученика я подбираю упражнения и дозирую нагрузку с учетом состояния здоровья, типа телосложения, развития двигательных качеств школьника. Например: при выполнении штрафного броска для менее подготовленных детей расстояние до кольца делаю меньше. На своих уроках, секциях я стараюсь уделить каждому ребенку должное внимание, показать его сильные стороны, похвалить за усилия, которые он использует в изучении данного элемента. Также показываю и исправляю ошибки, которые совершил учащийся, вместе с ним переживаю за неудачи, которые происходят при изучении новых элементов.

Моя личная концепция как учителя физической культуры базируется на таких принципах, как:

- поиск активных форм и методов формирования прочных знаний, умений, навыков учащихся;
- включение каждого ученика в активную двигательную деятельность;
- создание на уроках физической культуры атмосферы сотрудничества, сопереживания, взаимной поддержки.

В своей работе использую следующие методы:

- показа, рассказа;
- целостного обучения;
- расчленённого обучения,
- игровой,
- повторный,
- диагностика,
- фронтальный,
- поточно-групповой,
- метод круговой тренировки,
- соревновательный,
- строго-регламентированного упражнения

Также мною используются различные формы организации и виды уроков:

- урок-игра,
- урок-соревнование,
- урок-турнир,
- интегрированный урок,
- проектирование.

Обучение игре в баскетбол всегда начинается с обучения технике ведения мяча.

Обучение ведению мяча, как правило, я начинаю с младших классов, в последующих классах выполнение приема мы с детьми совершенствуем и закрепляем за счет увеличения скорости и изменения направления движения, попеременного ведения мяча правой и левой рукой.

Сначала мы изучаем стойку игрока, затем передвижения – бег, прыжки, остановки, вышагивания, повороты. Непосредственно ведению я начинаю обучать с подготовительных упражнений – одноразовых ударов мяча об пол, затем предлагаю учащимся сочетать эти приемы с принятием стойки и с передвижением приставным шагом вперед-назад, вправо-влево. После этого применяются многоразовые удары об пол правой, левой рукой, сначала стоя на месте, потом в беге на месте и с небольшими перемещениями в разные стороны и с разной высотой отскока мяча.

Вначале ведение мяча я учу выполнять со зрительным контролем и лишь позже – без него. Совершенствуя навыки ведения, дети выполняют передвижение с ведением мяча по прямой, а также по дуге и кругу, на различные расстояния, с варьированием мест ударов мячом об пол в зависимости от характера и темпа передвижения.

Постепенно мы переходим на ведение мяча после ловли его в движении. Завершение обучения заканчивается изучением ведения при сближении с

соперником. Параллельно с обучением новому материалу идет совершенствование и закрепление ранее изученных двигательных навыков ведения.

Особое внимание мною уделяется обучению ведению мяча при приближении с соперником для неожиданного изменения направления движения (это помогает выиграть полшага или целый шаг у защитника и сохранить контроль над мячом при жесткой опеке). Для этого я использую следующие упражнения:

- ведение мяча со снижением высоты отскока и изменением темпа, когда игрок неожиданно переходит с высокого ведения на низкое, с одного темпа на другой, с обманным движением туловища;
- ведение мяча с переводом – перед собой (мяч ударом перед собой вперед); вправо или влево перед собой (с переводом с одной руки на другую); за спиной (то же, но игрок опережает мяч, выполняя удар о пол за собой); между ногами (то же, но удар мячом о пол выполняется между ногами);
- ведение мяча с поворотами при передвижении спиной вперед с одновременным переводом мяча из одной руки в другую.

Перевод мяча перед собой и перевод с высокого ведения на низкое с последующими изменениями темпа мы начинаем изучать в 8 классе. В 9 классе я добавляю еще два приема – перевод мяча за спиной и ведение мяча с поворотом. Ну, а в 10-11 классе работа непосредственно ведется уже над совершенствованием выполнения всех приемов.

Стоит отметить, что последовательность обучения всем вышеозначенным приемам следующая: объяснение и показ приема; имитация без мяча; выполнение на месте, а затем с шага; на месте перед пассивным защитником; после ведения шагом перед пассивным защитником; после ведения бегом перед пассивным защитником; выполнение приема в контакте с активным защитником. Процесс оценивания обычно проводится поточным методом.
В зале в свободном порядке стоят три пассивных защитника, остальные учащиеся друг за другом последовательно обводят защитников предложенным приемом. При выполнении упражнений по ведению мяча я постоянно напоминаю занимающимся о том, что голова при ведении всегда должна быть поднята, а взгляд направлен вперед. Если защитник оказался рядом, следует использовать низкий отскок мяча, удерживая локоть близко к нему и изменяя скорость и направление движения. Если же соперник далеко, следует при ведении использовать растянутый отскок мяча для быстрого передвижения.
При сочетании ведения с остановками и другими приемами необходимо следить за сохранением равновесия и не терять контроля над мячом.

Ещё один важный момент обучения игры в баскетбол – это обучение правильному движению. Мною применяются следующие упражнения для обучения нижеозначенным приёмам техники движения игрока:

ПЕРЕДВИЖЕНИЯ

1. Передвижения в сторону, затем вперед; потом назад под счет.
2. Передвижения в защитной стойке по заданию — вдоль одной линии од ним способом, вдоль другой другим.

3. Смена направления движения по сигналу (звуковому, зрительному).
4. Различные эстафеты и подвижные игры типа «Салки», «Защита укреплений», «Рыбаки и рыбки».

ПОВОРОТЫ

- Чтобы освободиться от противника, получить свободу действий или защитить мяч, нападающих обучаю выполнять повороты.
- Примерные упражнения:

1. Выполнение поворотов стоя на месте без мяча.
2. То же, стоя на месте с мячом в руках.
3. То же в сочетании с ловлей мяча на месте.
4. То же в сочетании с остановкой после выхода на получение мяча и после ведения.

ОСТАНОВКИ

- Учу детей останавливаться двумя способами: прыжком и двумя шагами (шагом).
- Примерные упражнения:

1. Занимающиеся принимают положение остановки, стоя на месте.
2. То же в движении шагом, потом бегом.
3. Остановки выполняются по звуковому сигналу, затем зрительному.
4. Челночный бег на определенной дистанции.
5. Остановки выполняются после ускорений (первый свисток — ускорение, второй — остановка).
6. Проведение эстафет и подвижных игр.

- После того, как занимающиеся овладели структурой движений ловли мяча, включаю упражнения по сочетанию ловли мяча с остановкой в два шага:

1. Игрок держит мяч на вытянутой в сторону руке, а другой, подходя к нему, снимает мяч с руки и выполняет остановку.
2. То же, но игрок подбегает.
3. То же, но мяч слегка подбрасывается.
4. То же, но мяч передается с близкого расстояния перед игроком.
5. То же, но мяч передается с близкого расстояния сбоку.

Следующий пункт нашей практики – обучение ведению и передаче мяча.

ПЕРЕДАЧА МЯЧА ДВУМЯ РУКАМИ ОТ ГРУДИ

- Обучение передаче двумя руками от груди я начинаю с финального движения руками. В исходном положении, когда руки полусогнуты и направлены вперед, локти опущены вниз - в стороны, большие пальцы смотрят друг на друга под углом 90-120°, а остальные направлены вверх, учу выполнять резкое выпрямление рук и захлестывающее движение кистей. Мяч посылается на грудь партнеру, расположенному в 2-3 метрах. Освоив данное движение, подключаю работу ног.
- Следующим я провожу упражнение из исходного положения, когда мяч находится внизу, руки полусогнуты, пальцы смотрят вперед. Одновременно с выпрямлением ног мяч выносится в исходное положение предыдущего упражнения, и выполняются те же движения. Наибольшее внимание уделяется финальному движению рук.

- После овладения занимающимися структурой движения на месте я перехожу к обучению данной передаче с шагом вперед. Провожу эти упражнения и в форме подвижных игр, но обращая внимание на технику выполнения передач и исключая пробежки. Игрок должен получить мяч стоя на месте, передать его и потом перебежать на другое место.

ЛОВЛЯ МЯЧА ДВУМЯ РУКАМИ

- Ловле мяча я начинаю обучать с упражнений на месте. Ученикам я предлагаю взять с пола мяч и передать его из рук в руки партнеру. При этом я проверяю положение кистей на мяче. Затем перехожу к ловле мяча, которой обучаю, параллельно с обучением передаче мяча двумя руками от груди.
- Примерные упражнения:

  1. Занимающиеся стоят в колонне на расстоянии 2-3 метров от щита. Одни бросает мяч в щит, выбегает и после отскока ловит мяч заданным способом, поворачивается, передает мяч следующему и бежит в конец колонны.

  2. То же, но перед колонной защитник.

  3. Две колонны стоят против кольца, игрок одной с расстояния 4-5 метров бросает мяч в кольцо, другой игрок выходит к кольцу и ловит мяч заданным способом (перестроения — после броска занимающийся переходит в конец колонны без мячей, а поймав мяч, в конце колонны занимающихся с мячами). Возможны варианты подключения защитников.

ПЕРЕДАЧА ОДНОЙ РУКОЙ ОТ ПЛЕЧА

- Обучение передаче я начинаю, с заключительного движения кистью из исходного положения полусогнутой руки. Левая рука при этом придерживает мяч. В следующих упражнениях, в зависимости от усвоения материала, присоединяются предыдущие в передаче движения. Так постепенно перехожу к целостному выполнению передачи. Формы построения занимающихся — как и при обучении передаче двумя руками от груди.

ПЕРЕДАЧА МЯЧА В ДВИЖЕНИИ — ДВОЙНОЙ ШАГ

- Обучение передачам мяча в движении (двойному шагу) я начинаю как можно раньше. Занимающиеся должны владеть передачами с шагом вперед и ловлей мяча в движении с остановкой двумя шагами.
- Вначале условия выполнения облегчаю введением неподвижного мяча. Один из занимающихся или сама держу мяч на вытянутой в сторону руке. Игрок подходит, ставит ногу за полметра до мяча, затем делает шаг и в одноопорном положении берет мяч из рук, только после этого ставит ногу на пол («раз»), делает шаг другой ногой («два») и уже со следующим шагом («три») выполняет передачу. Мяч должен быть выпущен из рук до момента касания ногой пола.

БРОСОК ОДНОЙ РУКОЙ ОТ ПЛЕЧА

- Броску я обучаю с помощью следующих упражнений, уделяя особое внимание правильному выполнению заключительного движения кисти:

  1. Имитация захлеста кисти с фиксацией финального положения.

  2. Держа мяч вверху на слегка согнутой руке, за счет тыльного сгибания кисти

скатывать его назад, и, когда мяч остается лишь на кончиках пальцев, резко согнуть кисть вперед, как бы подсекая мяч (при правильном выполнении мяч, слегка вращаясь, вылетает вертикально вверх).

3. Захлестывающее движение кистью с фиксацией финального положения из исходного положения, когда мяч лежит на кисти почти выпрямленной руки вверх, а кисть свободной руки фиксирует предплечье бросающей руки.

4. Из начального положения основной фазы броска (мяч над плечом, ноги полусогнуты, свободная рука фиксирует правильное положение локтя) одновременно выпрямить ноги и руку с мячом, завершив движение активным захлестывающим движением кисти.

5. То же упражнение, но выполняется на точность (партнер поднимает руку вверх — стараться попасть так, чтобы мяч лег на кисть партнера).

6. Из исходного положения основной стойки кратчайшим расстоянием вынести мяч над плечом, согнув ноги, и зафиксировать это положение.

7. Целостное выполнение броска стоящему напротив партнеру.

8. То же, но на точность (положение партнера, как в упражнении 5).

9. Броски мяча в кольцо с расстояния 2-3 метра под углом 45° к щиту (5-10 бросков выполняет один, затем смена).

10. Если занимающиеся освоили бросок, то включаю соревновательный момент, но при строгом контроле за техникой выполнения — засчитываются только попадания при правильном выполнении.

- К обучению броску в движении после ведения я приступаю после повторения остановок с мячом двумя шагами, броска одной рукой от плеча с места и ведения мяча. Провожу следующие подводящие упражнения для обучения броску мяча в движении после ведения:

1. Занимающиеся выстраиваются в шеренгу. Под счет «раз» выполняют правой ногой, под счет «два» — стопорящий шаг левой ногой и под счет «три» - прыжок вверх с выносом колена правой ноги вперед-вверх.

2. То же, но во время прыжка ученики имитируют бросок.

3. То же с мячом — выполняется бросок мяча вверх.

4. Занимающиеся разбиваются на пары, или я выстраиваю детей в колонны справа от кольца на расстоянии 8-10 метров и держу мяч на вытянутой в сторону руке, находясь в 3-4 метрах от кольца. Занимающийся подходит к мячу, шагом правой ноги берет мяч, выполняет шаг левой ногой и потом делает требуемый бросок.

5. То же, но занимающийся подбегает к мячу.

6. То же, но мяч слегка подбрасывается вперед-вверх.

7. При ведении мяча по прямой занимающиеся стараются ловить мяч двумя руками снизу, когда правая нога находится в безопасном положении.

8. То же, но после ловли мяча имитируется бросок.

9. Занимающиеся выполняют бросок в полной координации.

- Когда занимающиеся освоили требуемые движения, ввожу соревновательные условия (подвижные игры и эстафеты при условии, что только правильно выполненные броски засчитываются).

ВЫБИВАНИЕ МЯЧА

- После объяснения и показа техники выбивания начинаем выполнять следующие упражнения:

1. Игрок ведет мяч в высокой стойке на месте. Он не имеет права делать никаких лишних движений. Его партнер подходит и выбивает мяч.
2. То же, но игрок имеет право только вести мяч поочередно правой и левой рукой.
3. Игрок ведет мяч по прямой шагом ближней к защитнику рукой. Его партнер бежит рядом и выбивает мяч.
4. То же, что и во втором упражнении, но игрок имеет право делать повороты на одной ноге.
5. То же, что и в третьем упражнении, но нападающий имеет право изменять скорость движения.
6. То же, по нападающий имеет право изменять направление движения.
7. Если игроки освоили данный технический прием в упрощенных условиях, то провожу упражнения в игровой обстановке. Например, подвижные игры типа «Салки», когда выбивший мяч имеет право на ведение и убегает от партнера.

- Подводящие упражнения:

1. Игрок держит мяч на прямых руках. Партнер делает выпад и выбивает мяч сверху или снизу.
2. Нападающий имеет право менять только положение прямых рук (сначала вверх-вниз, затем в стороны).
3. То же, но с поворотом (можно подключать несколько защитников).
4. То же, но можно сгибать руки.

ВЫРЫВАНИЕ МЯЧА

- Обучение провожу в парах и в заранее обусловленных положениях защитника и нападающего. Использую набивные мячи.
- Вырыванию мяча я обучаю, когда нападающий совершает различные движения с мячом. Они заранее обусловлены и выполняются медленно, чтобы защитник успел захватить мяч. Особое внимание обращаю на своевременное сближение, крепкий и широкий захват руками и резкое выкручивание мяча.

Все вышеозначенные упражнения позволяют детям овладеть основными приёмами техники и тактики игры; развить свои двигательные (кондиционные и координационные) способности. По итогам работы мы получаем не только юных баскетболистов, способных защищать честь школы на соревнованиях различного уровня, но и здоровых детей с нормальным физическим развитием.
Дополнительно стоит отметить, что мною подготовлен не только теоретический аспект программы, но и сняты видеоролики, в которых я, как учитель-практик, демонстрирую различные техники выполнения упражнений.

Данный видеокомплекс активно использовался мною весной, в период организации дистанционного обучения, когда у детей не было возможности заниматься в спортивном зале. Также, для того, чтобы наладить с детьми более тесный контакт и идти в ногу с требованиями времени, мною была создана

группа в социальной сети ВК «Любители баскетбола МБОУ «Судогодская СОШ №1» (https://vk.com/public200381241), где мною и моими помощниками размещаются различные информационные материалы: теоретические конспекты занятий, мой собственный видеокомплекс упражнений, информация о выдающихся баскетболистах и даже мотивирующие высказывания великих спортсменов. Дети очень положительно реагируют на такие нововведения, даже рекламируют группу детям из других школ.

Также у меня есть свой сайт https://nsportal.ru/mark-aleksandrovich-grushin, где я также размещаю свои материалы: конспекты уроков, рабочие программы и различные методические разработки.

Стоит отметить, что все вышеозначенные приёмы способствуют определенным результатам. Опыт моей педагогической деятельности позволяет выделить такие траектории мониторинговых исследований как:

**1. Оценка качества успеваемости по предмету «Физическая культура».**

По результатам трехлетнего мониторинга (2017-2018, 2018-2019, 2019-2020 уч.гг.) качество знаний и успеваемость стабильно – 100%-й результат!

**2. Сравнение показателей обучающихся по различным разделам физической культуры с нормативами ГТО.**

Ежегодно мои обучающиеся принимают участие во Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне». Так, только в 2020 учебном году сразу пятеро выпускников школы стали обладателями золотых знаков отличия ВФСК ГТО. Также под моим руководством тренировалась заместитель директора по УВР Куликова Наталья Владимировна, которая стала обладателем бронзового знака отличия. В командном же зачете в 2020 году участники V ступени комплекса заняли 1 место в Судогодском районе, а участники IV ступени комплекса стали обладателями 2 места.

**3. Результативность физкультурно-оздоровительной деятельности ОУ, измеряемая через изучение отношения детей к занятиям физической культурой и спортом, к здоровому образу жизни посредством тестирования и анкетирования школьников и их родителей.**

Ежегодно администрацией школы проводится анкетирование учащихся «Уровень сформированности ценностей ЗОЖ», результаты которого показывают, что большинство учащихся школы (67%) заботятся о своём здоровье, регулярно делают утреннюю зарядку, часто занимаются спортом. Многие указывают, что именно занятия в баскетбольной секции способствуют улучшению их физического и психического состояния.

**4. Анализ занятости обучающихся в спортивных секциях в школе.**

Вышеозначенный мониторинг проводится в нашей школе ежегодно. По его результатам, спортивными занятиями, которые проводится в рамках внеурочной деятельности и кружковой работы, охвачено 87% процентов обучающихся школы. Такой высокий процент охвата детей позволяет сделать вывод о том, что спорт в школе пользуется высоким спросом со стороны детей и их родителей. Стоит отметить, что при проведении общешкольных родительских

собраний администрацией школы уделяется должное внимание к агитации к занятиям спортом на базе нашей школы.

**5. Результативность участия обучающихся в спортивных соревнованиях, конкурсах, олимпиадах.**

Конечно же, мы не только занимаемся спортом, но и принимаем активное участие во всех мероприятиях Календарного плана районных спортивно-массовых мероприятий с обучающимися общеобразовательных организаций МО «Судогодский район». Так, обучающиеся школы принимали участие в муниципальном этапе школьной баскетбольной лиги «КЭС-БАСКЕТ» в 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020 учебном году и имели следующие результаты:

| Год | Состав команды | Результат |
|---|---|---|
| 2017-2018 | Девушки | 2 место в районе |
| 2017-2018 | Юноши | 2 место в районе |
| 2018-2019 | Девушки | 3 место в районе |
| 2018-2019 | Юноши | 2 место в районе |
| 2019-2020 | Девушки | 2 место в районе |

Последним пунктом результативности участия в конкурсах мне хотелось бы обозначить участие инициативной группы педагогов школы (в состав которой входил и я), участие в областном конкурсе добровольческих проектов молодёжи «Важное дело», на котором был презентован наш проект «Открытый городской кубок Судогодской школы №1 по баскетболу среди городских подростковых команд». Проект предполагает проведение определенных мероприятий на базе школы, которые были способствовали популяризации баскетбольного движения в Судогодском районе. Так, планируется проведение следующих мероприятий:

- встречи с выдающимися спортсменами Судогодского района;
- встреча с учителями физической культуры, оказавшими большое влияние на развитие баскетбольного движения в Судогодском районе;
- проведение мастер-классов опытными педагогами;
- проведение серии игр среди городских баскетбольных команд;
- проведение финальных игр среди победителей серии турниров;
- встреча команды-победителя с представителями Федерации баскетбола Владимирской области. Планируется 100% охват школьных команд городских школ Судогды и привлечение на участие в играх так называемых «дворовых» молодёжных баскетбольных команд. Благодаря реализации проекта команды получат возможность проявить себя на уровне города, получат поддержку со стороны местного спортивного сообщества.

Стоит отметить, что проект стал победителем конкурса в номинации «Здоровый образ жизни и спорт» и получил грант на реализацию в размере 15 тысяч рублей. Эта победа, конечно же, способствует дальнейшему развитию баскетбольного движения в школе.

В заключение хотелось бы отметить, что данный опыт может быть использован учителями физической культуры общеобразовательных школ, тренерами-преподавателями в урочной и внеклассной работе. Пользуясь опытом, педагоги смогут значительно улучшить самочувствие детей, укрепить их здоровье, повысить работоспособность и творческий потенциал, привить детям любовь к баскетболу и подготовить настоящих спортсменов, но при этом важно помнить, что вся работа должна проводиться систематически, задания должны быть посильными, а главное – в детях нужно пробудить мотивацию к действиям. В любом случае, дети должны верить в то, что они делают и стараться самосовершенствоваться с каждым занятием. Закончить обобщение своего опыта мне хотелось бы цитатой великого баскетболиста Майкла Джордана: «Старание непременно приводит к определённому результату».