



РЕЖИССЁРЫ ШКОЛЬНЫХ БУДНЕЙ

В минувший четверг в РДК состоялся финал конкурса «Педагог года Судогодского района». На этот раз он был посвящён Году кино и прошёл в лучших традициях нашего кинематографа. «Служебный роман» - так называли программу организаторы, ведь только российский педагог может иметь роман на странице... с собственной профессией! Итак, камера, мотор...

СЦЕНА ПЕРВАЯ. ОФИЦИАЛЬНАЯ

Торжественную церемонию открыла заместитель главы администрации района по социальным вопросам, начальник управления образования Нина Медведева, отметив, что в этом году впервые состязаются представители всех трёх блоков образования – общего, дошкольного и дополнительного.

- Победители и призёры предыдущих конкурсов «Педагог года» уже стали гордостью нашего района, а многие - и земли Владимирской, - напомнила Нина Владимировна. - Я желаю, чтобы на предстоящем областном конкурсе наш район также вошёл в тройку лучших, потому что достойных много.

На пути к финалу конкурсантки преодолели немало сложных, но интересных испытаний: защитили педагогическую концепцию, представили эссе о результатах работы, умело продемонстрировали свой опыт коллегам, показали навыки владения аудиторией на мастер-классах. Пожалуй, самым напряжённым этапом стали открытые уроки и занятия, проводимые не в родных образовательных учреждениях. В этом году такими площадками были Муромцевская средняя школа и детский сад №7 города Судогды.

Проявив свою индивидуальность, педагогическая смекалка, методическое мастерство на всех этапах конкурса, участницы заслужили право быть в финале. Но и сейчас есть время «выдохнуть». Впереди - самопрезентация.

Позвольте представить главные действующие лица. В номинации «Педагог-исследователь» роли исполняли: учитель русского языка и литературы, педагог-организатор Вяткинской средней школы Анна Владимировна Каракёва; преподаватель-организатор ОБЖ Судогодской школы №2 Екатерина Константиновна Туркина; учитель начальных классов Краснобогатырской средней школы Ирина Александровна Поздеева. В номинации «Педагог-воспитатель»: Надежда Забировна Афанасенко (детский сад «Сказка» г. Судогды) и Оксана Андреевна Прохорова (детский сад №6 г. Судогды). В номинации «Сердце отдаю детям»: педагог дополнительного образования Елена Михайлова Павлухина (ЦВР) и Галина Геннадьевна Пронина (детский сад №2 посёлка Андреево).

СЦЕНА ВТОРАЯ. ЦЕНТРАЛЬНАЯ

В финале участницы представили на суд зрителей видеоролики (некоторые вполне можно назвать короткометражными фильмами!). С юмором, без прикрас рассказали в них о себе и своей работе. Неблагодарное дело - пересказывать фильмы - их надо смотреть.

Запомнился киношедевр молодого учителя из Вяткино Анны Каракёвой (сценарист и исполнитель главной роли). Судя по ролику - креативный, остроумный педагог, умеющий посмеяться над собой. Можно только представить, как любят её ученики! Как интересно проводят уроки и внеклассное время: посещают кино и театр, ездят на экскурсии, вместе готовят! В этот волнительный момент вяткинские школьники - от мала до велика - поддерживали учителя на сцене.

«Постановщику безо-



пасных для жизни трюков», преподавателю ОБЖ второй школы Екатерине Туркиной коллеги посвятили стихи и песню.

«Актёр-универсал первого класса, а потом 2-го, 3-го, 4-го», учитель из Красного Богатыря Ирина Поздеева прочла трогательное стихотворение о школе, выйдя на сцену с «воздушным» сердцем в руках.

В жанре «Сказка» блеснули дошкольные работники. Мастер перевоплощения Надежда Афанасенко в образе обаятельной Снегурочки рассказывала о своём любимом детском саде. А озорная Баба Яга (тоже в её исполнении) увлекла в танец одного из почетных гостей - депутата Законодательного Собрания организаторов пролетела на одном дыхании.

Фильм детсада №6 - о том, как маленькая девочка Оксана хотела стать воспитателем. Мечта сбылась, и коллектив пополнился педагогом, которого любят дети. «Наша Оксана Андреевна - самая красивая, добрая, заботливая, ласковая...», - говорили на видео дошкольята.

Настоящее дефилю устроили воспитанницы студии гимнастики и танца «Грация», демонстрируя

свои сценические костюмы. Педагог Елена Михайлова Павлухина сама придумывает и воплощает их в жизнь. Какая активная группа поддержки была у конкурсантки! Как говорит, без комментариев...

«Подпольная кинокомпания «Андреево-фильм» представила «Сказ о том, как Иван педагога искал». И ведь нашёл! Не где-нибудь, а в Андрееве - Галину Геннадьевну Пронину.

СЦЕНА ТРЕТЬЯ. ФИНАЛЬНАЯ

Двухчасовая программа, наполненная добрыми шутками, отрывками из любимых комедий, такими разными выступлениями коллектиvos, благодаря стараниям организаторов пролетела на одном дыхании.

- Какая удивительная атмосфера царила в зале - праздничная, раскрепощённая, искренняя и домашнему очень тёплая, - отметила **председатель жюри Татьяна Николаевна Данилова**. - Такая же была у нас на всех этапах конкурса. Мы не просто судили, мы наслаждались!

- Я думаю, время, проведённое сегодня, стало самым настоящим подарком к Новому году, - добавила **начальник управления образования Нина**

Медведева. - Но сейчас наступает самый ответственный момент - награждение. В этом конверте - результаты, которые не знаю даже я, потому что оценивало наше компетентное жюри...

Каждой участнице вручили диплом «За высокое профессиональное мастерство, значительный вклад в развитие системы образования в Судогодском районе» и заветного «пеликаны».

Лауреатом конкурса стала педагог дополнительного образования детского сада №2 посёлка Андреево Галина Геннадьевна Пронина; победителем - учитель начальных классов Краснобогатырской средней школы Ирина Александровна Поздеева. А признание зрителей завоевала руководитель «Грации» Центра внешкольной работы Елена Михайлова Павлухина. Специальный приз от генерального директора ООО «Русский мастер» Сергея Яшина вручили самым молодым педагогам - Анне Каракёвой и Надежде Афанасенко.

Своими впечатлениями о финале поделился **депутат Законодательного Собрания Владимирской области Сергей Тучин**:

- В детстве я даже

тель». Проводится много совместных мероприятий с родителями. И всё это - в сельской местности.

Ирина Александровна накапливала этот опыт несколько лет, активно применяя на практике. Он уже принёс свои первые плоды: у её выпускников повысился уровень организованности, словесно-логического мышления, снизилась тревожность, стопроцентным остался уровень мотивации. Разработки педагога можно использовать для адаптации детей не только в начальных, но и в пятом, шестом, а возможно, и седьмом классах.

Жюри высоко оценило коммуникативную культуру, эрудицию учителя, способность к импровизации на открытом уроке. Ирина Александровна в форме игры объяснила детям тему равновесия в природе, умело организовала работу в группах и распределила роли. По фрагментам из мультфильмов нужно было догадаться и объединить, казалось, необъединимое, - например, корову, клевер, мышь, сову. Педагог смотрировала учеников таким образом, что они сами сделали необходимые выводы. Школьники были свободны, активны и настолько увлечены, что даже не замечали посторонних наблюдателей.

При всей мягкости Ирина Александровна как жёсткий режиссёр за отведённое время сумела дать весь материал, а дети его усвоили.

Татьяна Данилова отметила и остальных участников конкурса:

- Анна Владимировна Каракёва - живая, активная, очень грамотная, имеет большой опыт работы в детских лагерях отдыха, использует массу игр в работе. На открытом уроке, например, интересно раскрыла трудную тему «Наречие».

Екатерина Константиновна Туркина - умница просто! Так ярко, эффективно преподнести не самый интересный школьный предмет - ОБЖ - сможет не каждый.

Жюри запомнились выступления на мастер-классе Надежды Забировны Афанасенко, Оксаны Андреевны Прохоровой, Галины Геннадьевны Прониной. Если у этих педагогов государственные образовательные стандарты реализуются ненавязчиво - через детский восторг, развитие маленьких ручек - родителям можно быть спокойными. А Елена Михайлова Павлухина на мастер-классе «зажгла» всех упражнениями со стулом.

Приятно, что молодые педагоги, несмотря на небольшой стаж, не побоялись выйти на профессиональный конкурс. Ведь его итог - колossalный опыт. Теперь участницы поделятся своими разработками с коллегами.